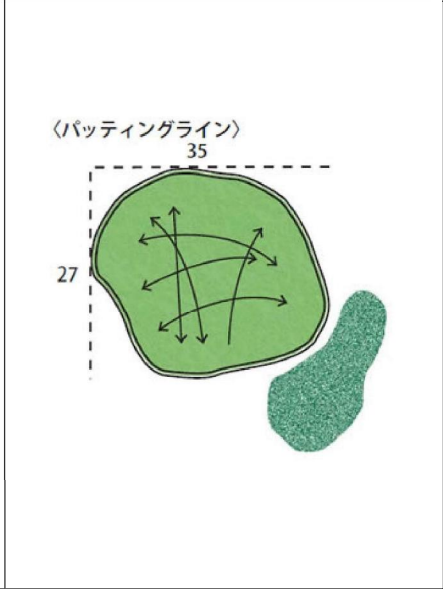
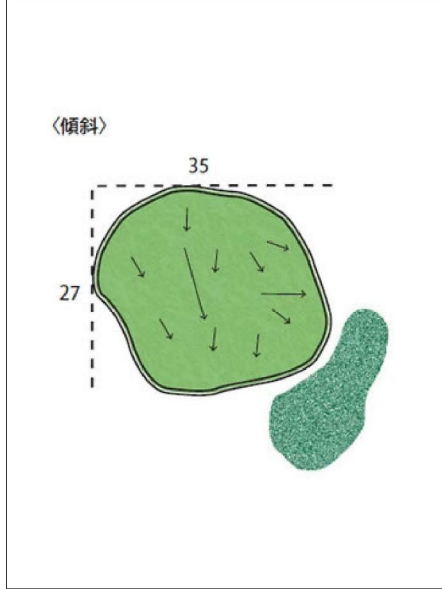
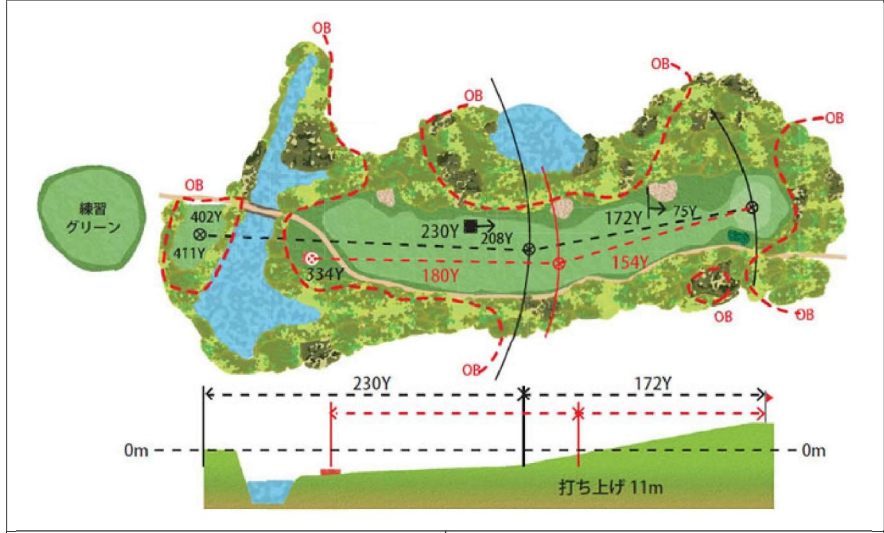


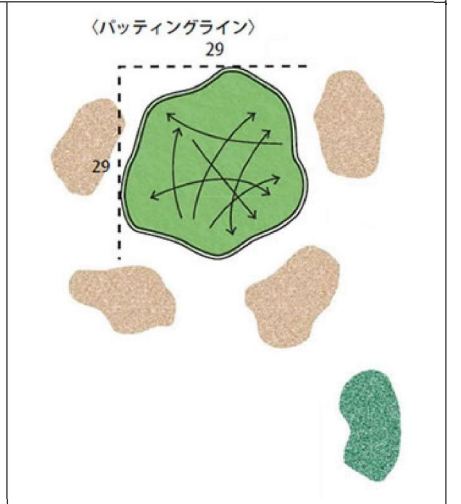
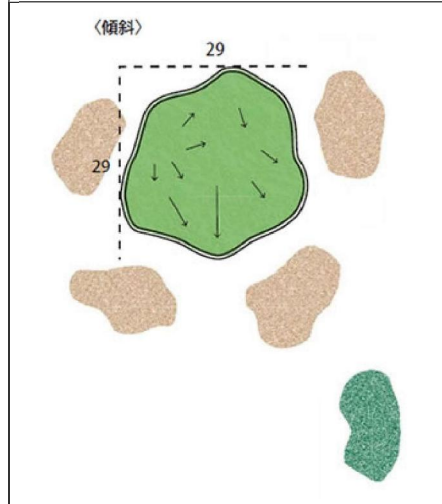
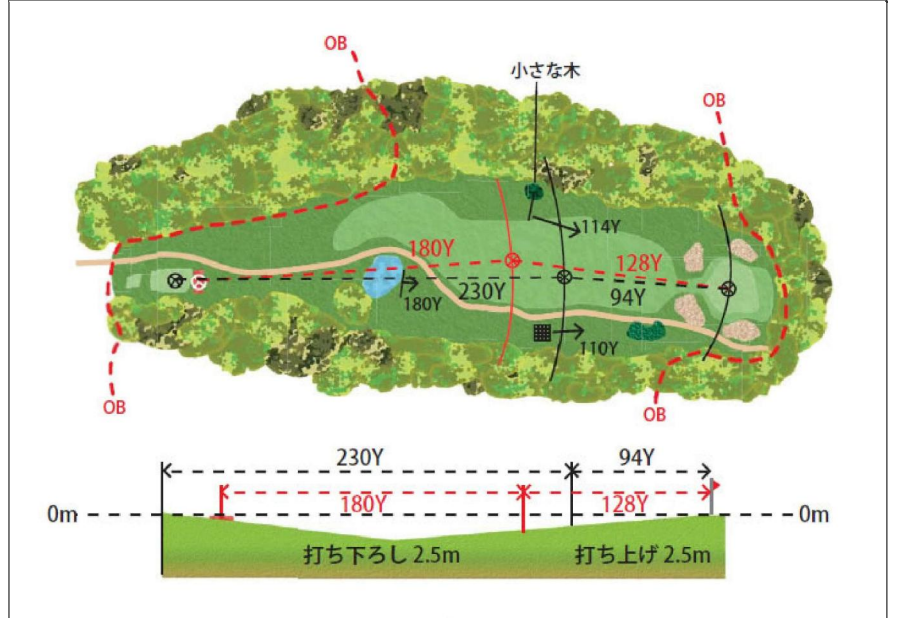
OUT 1	BACK	FRONT	LADYS
PAR 4	411	402	334

距離のある打ち上げミドルホール。ティーショットはフェアウェイ左サイド狙い。セカンド地点からは打ち上げとなるため、ワンクラブ大きめのクラブで。



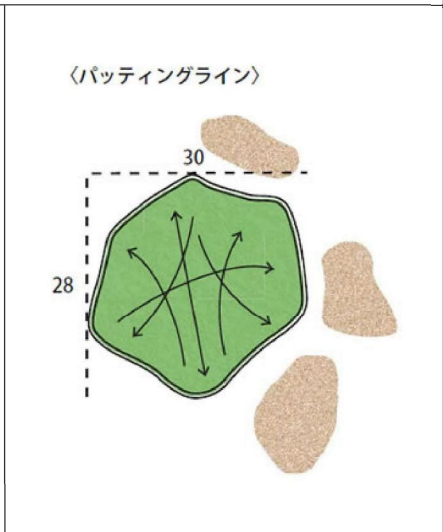
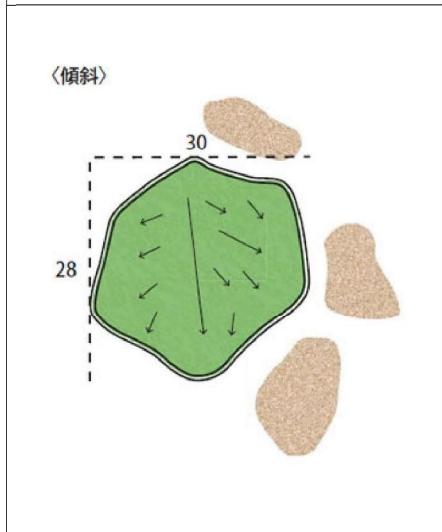
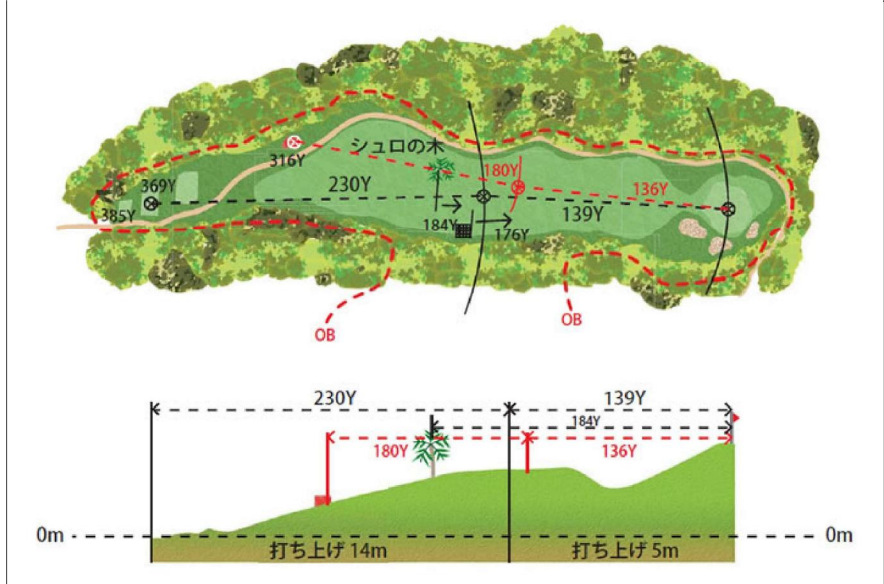
OUT 2	BACK	FRONT	LADYS
PAR 4	345	324	308

ドラゴン推奨ホール。距離の短いミドルホールだが、セカンド地点からは軽い打ち上げとなるため、クラブ選択は慎重に。



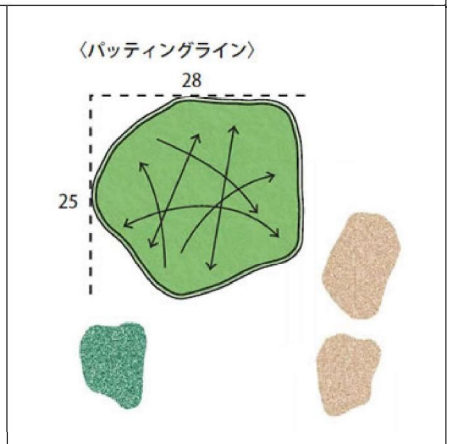
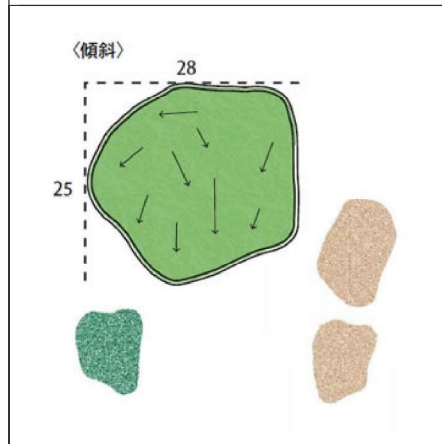
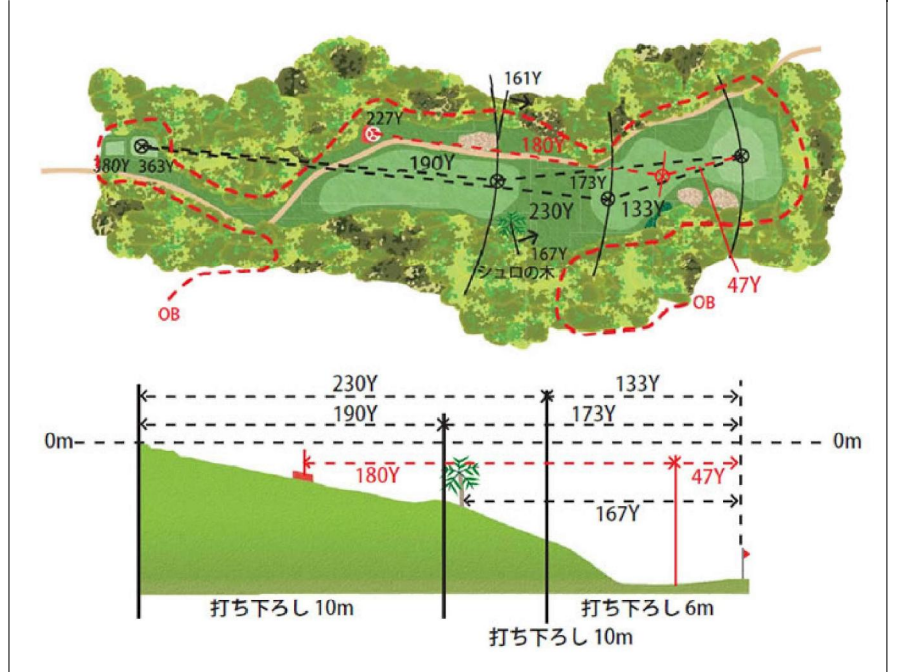
OUT 3	BACK	FRONT	LADYS
PAR 4	385	369	316

打ち上げのミドルホール。ティーショットはシュロの木狙いで。また、前方の組への打ち込みに注意を。セカンドショットはワンクラブ大きめのクラブで。



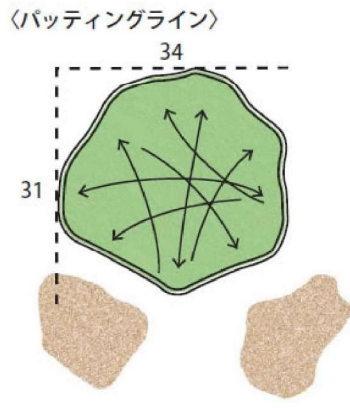
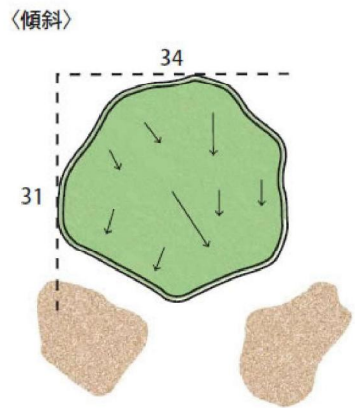
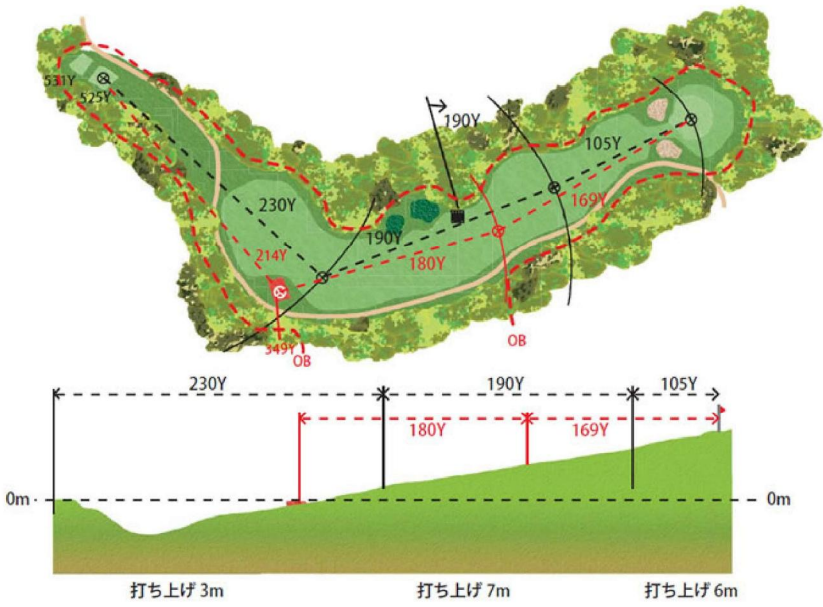
OUT 4	BACK	FRONT	LADYS
PAR 4	380	363	227

打ち下ろしのミドルホール。ティーショットはOの看板狙いで。安全策は上段フェアウェイに刻むのが良策。前方の組への打ち込みに注意を。



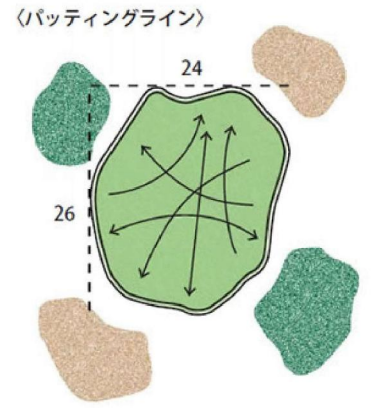
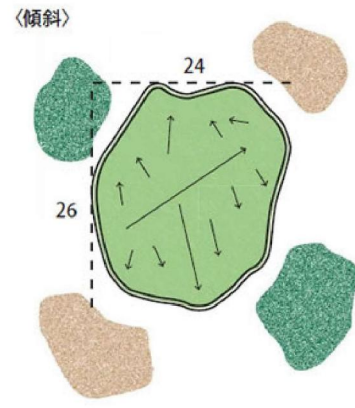
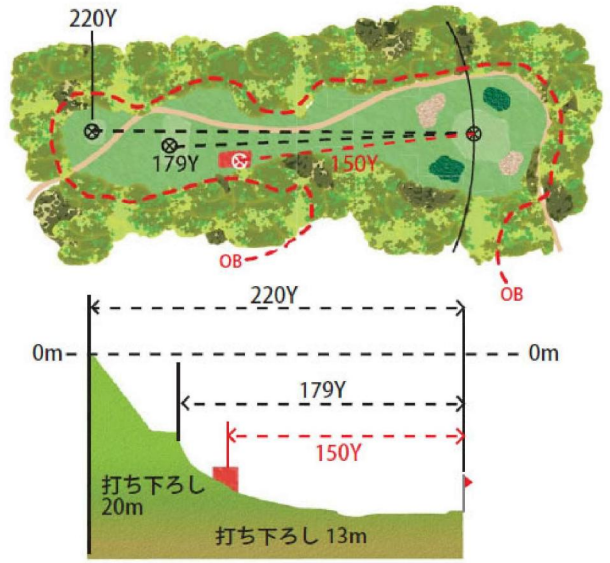
OUT 5	BACK	FRONT	LADYS
PAR 5	531	525	349

左ドッグレッグのロングホール。ティーショットは左右 OB1 なので安全にセンター狙いで。セカンド地点からは打ち上げとなるため大きめのクラブで。



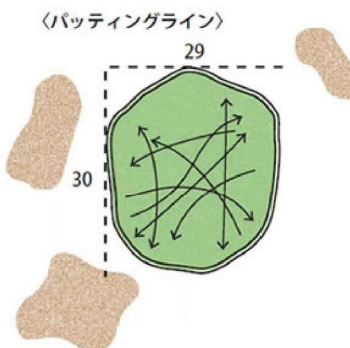
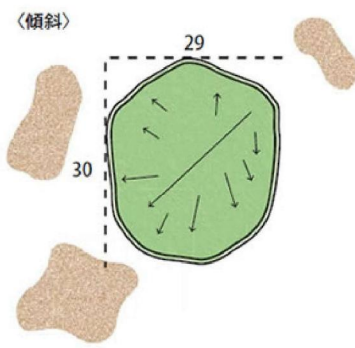
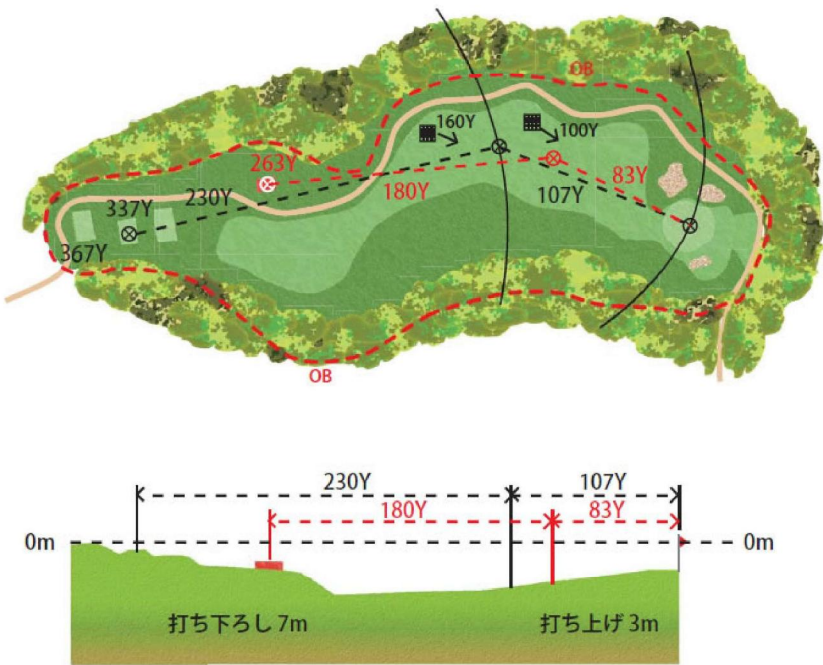
OUT 6	BACK	FRONT	LADYS
PAR 3	220	179	150

打ち下ろしのショートホール。ティーショットはワンクラブ小さめのクラブ選択で、安全にグリーン右サイド狙い。風の影響を受けやすいので注意。



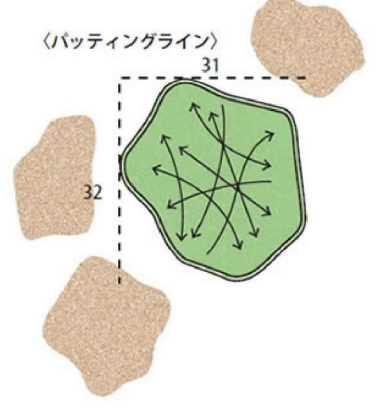
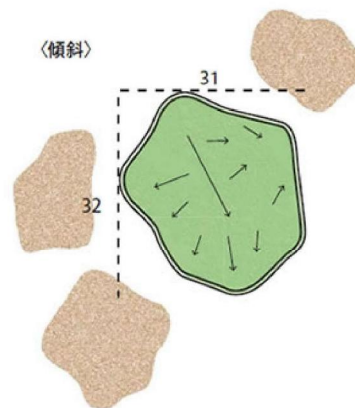
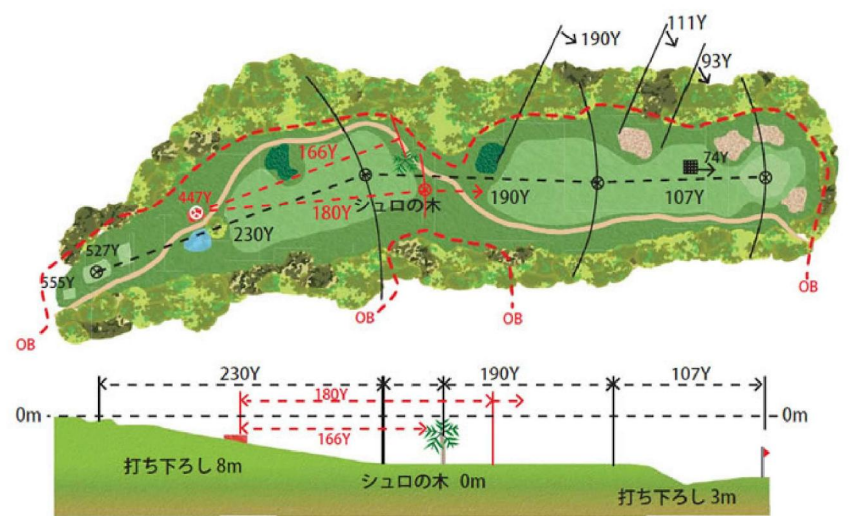
OUT 7	BACK	FRONT	LADYS
PAR 4	367	337	263

右ドッグレッグのミドルホール。ティーショットはフェアウェイ右サイド狙い。グリーンは奥から速いので手前から攻めるのが良策。



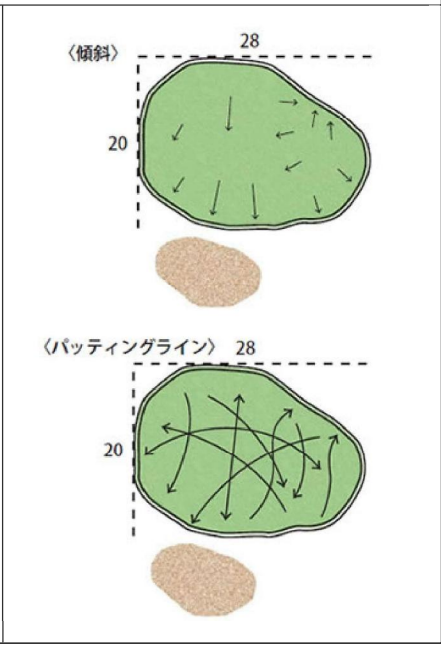
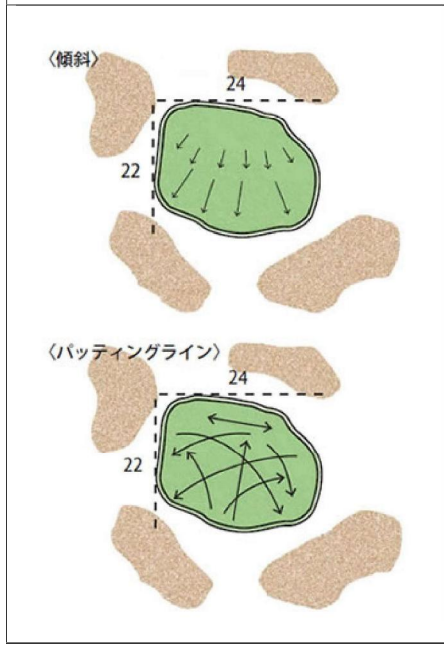
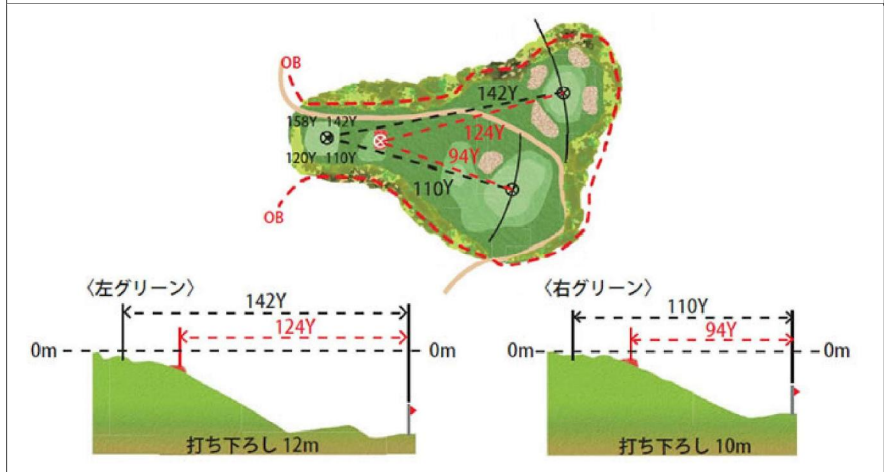
OUT 8	BACK	FRONT	LADYS
PAR 5	555	527	447

打ち下ろしのロングホール。ティーショットはシュロの木の右サイド狙いで谷の手前に刻むのが良策。セカンドからは攻めやすいホール。



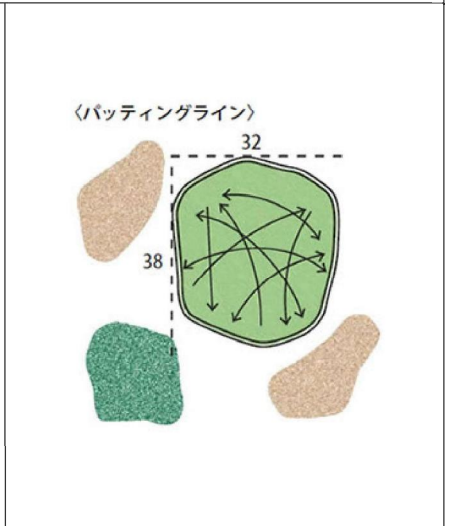
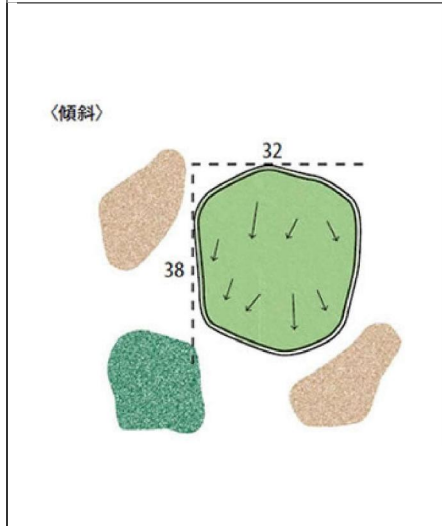
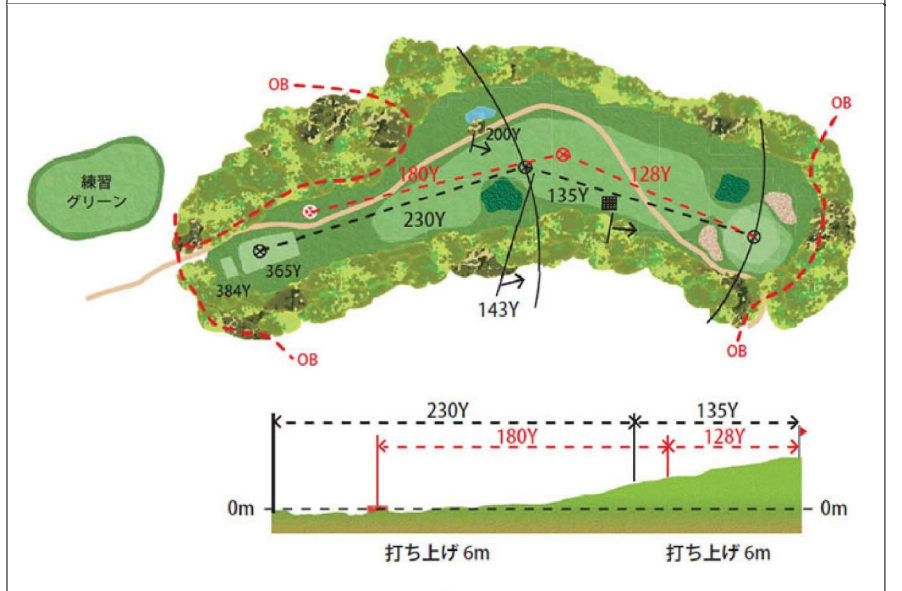
OUT 9	BACK	FRONT	LADYS
PAR 5	158 / 120	142 / 110	124 / 94

打ち下ろしのショートホール。ティーショットはワンクラブ小さめのクラブ選択で。グリーンは奥から速いので手前から攻めるのが良策。



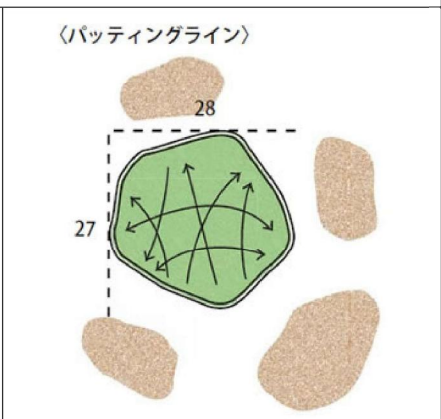
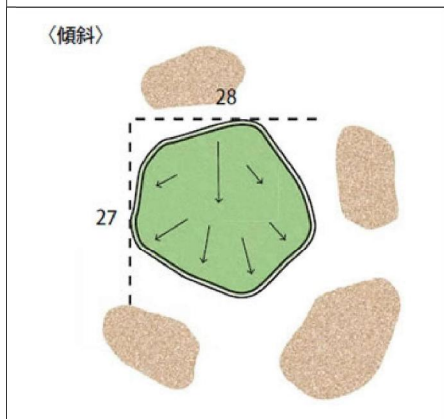
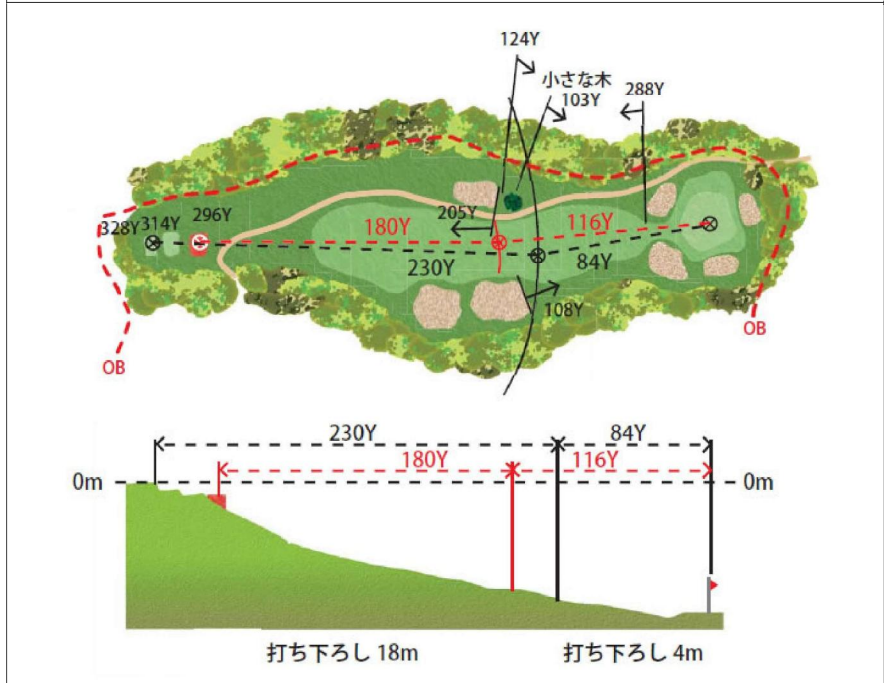
IN 10	BACK	FRONT	LADYS
PAR 4	384	365	308

セカンドから打ち上げのミドルホール。ティーショットは左サイドの池に注意。セカンド地点からは打ち上げとなるため、ワンクラブ大きめのクラブで。



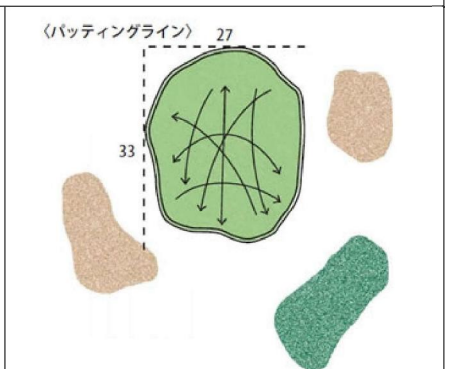
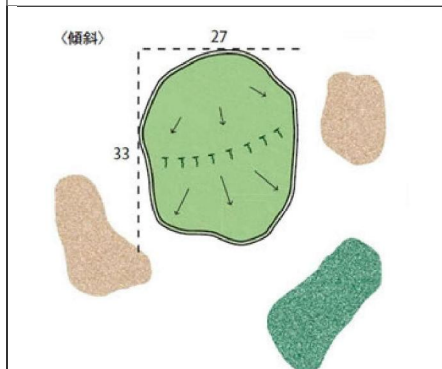
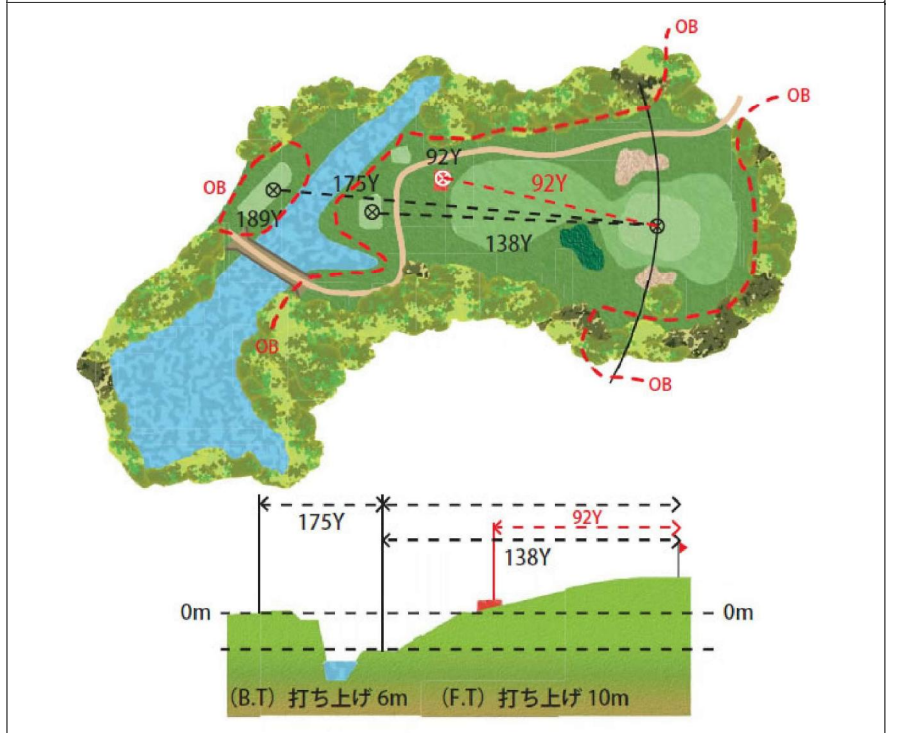
IN 11	BACK	FRONT	LADYS
PAR 4	328	314	296

ドラゴン推奨ホール。打ち下ろしのミドルホールだが、ティーショット左 OB が出やすいので注意が必要。右はセーフとなる。



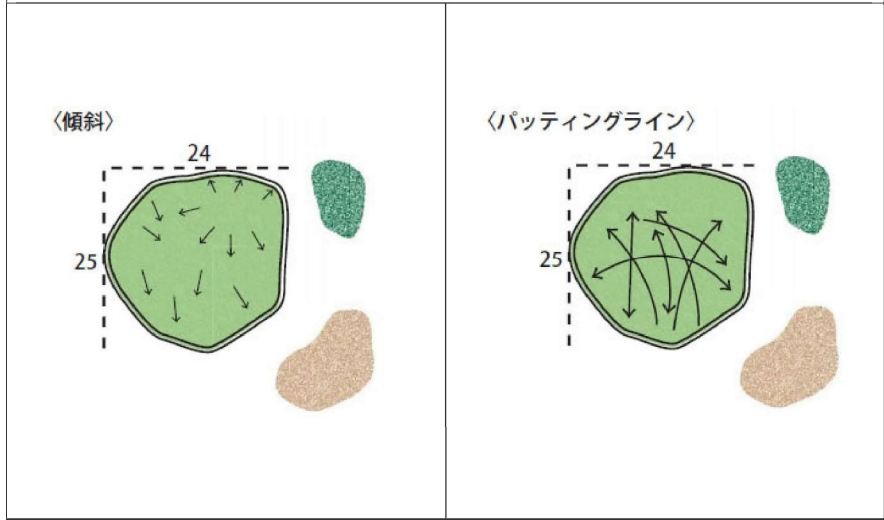
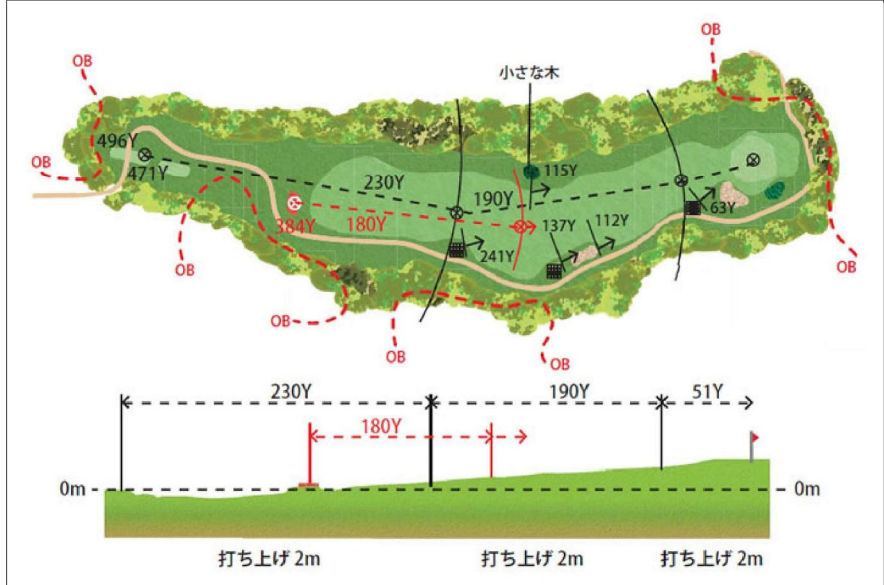
IN 12	BACK	FRONT	LADYS
PAR 3	189	138	92

打ち上げのショートホール。グリーン周りにガードバンカーが効いているので、ティーショットはワンクラブ大きめのクラブで。



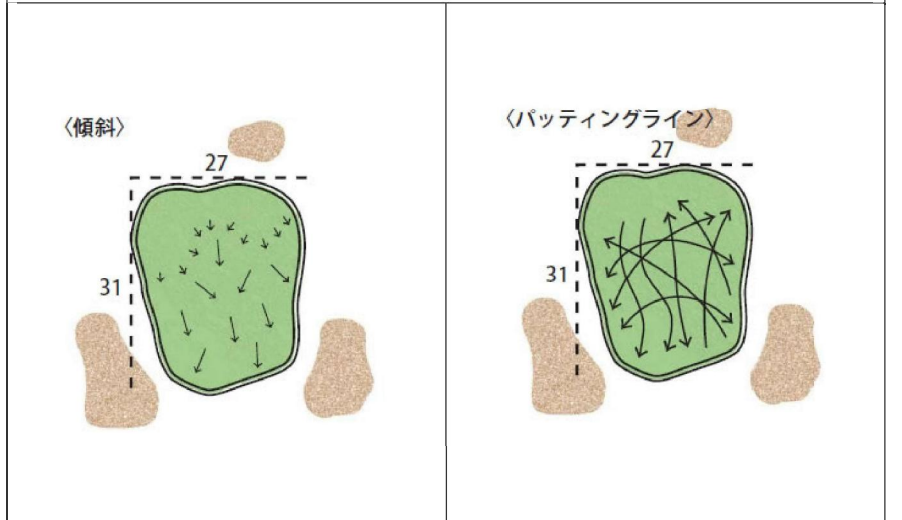
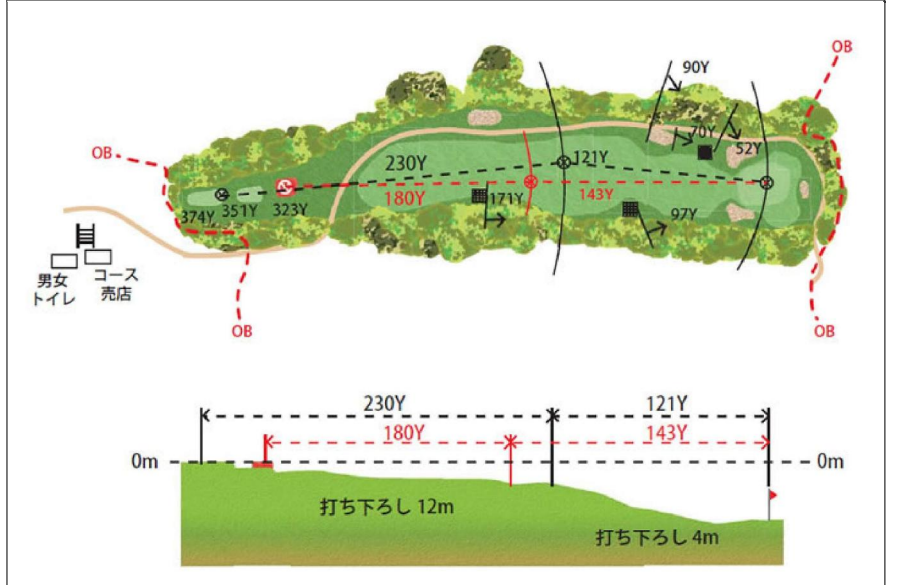
IN 13	BACK	FRONT	LADYS
PAR 5	496	471	384

バーディ狙いが可能なロングホール。ティーショットはセンター左サイドが狙いめ。セカンドショット以降も左め狙いで、右サイドに落とすとトラブルに注意。



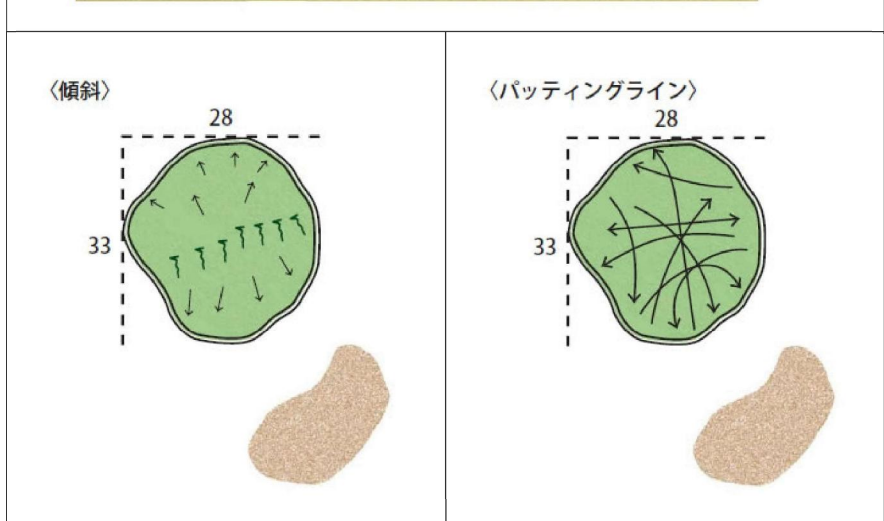
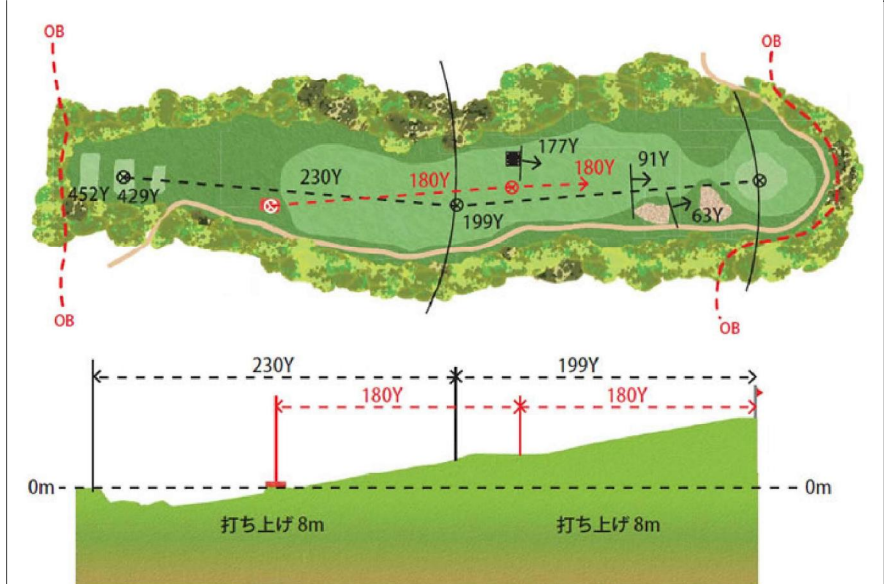
IN 14	BACK	FRONT	LADYS
PAR 4	374	351	323

打ち下ろしのミドルホール。前方の組への打ち込みに注意。グリーンは奥から速いので、セカンドショットは小さめのクラブで手前から攻めるのが良策。



IN 15	BACK	FRONT	LADYS
PAR 4	452	429	360

距離のあるミドル。ティーショットは左サイド狙いで。セカンドショットは右サイドバンカーに注意し、センター左サイドを狙って。グリーンは奥から速い。



IN 16	BACK	FRONT	LADYS
PAR 5	555	539	478

ティーショットはフェアウェイ左サイド狙いで、谷の手前に刻むのが良策。セカンドショットは右サイドがOBになるので、フェアウェイ左サイド狙いで。サードショットからは打ち上げになるので大きめのクラブ選択を。

